



's Chorblättle

Informationsblatt des Schwarzwald-Baar-Chorverbandes

Ausgabe 26 - September 2022



Liebe Leserinnen und Leser des Chorblättles,

im November steht die nächste Jahreshauptversammlung des Schwarzwald-Baar-Chorverbandes an. Wer von Ihnen im letzten Jahr teilgenommen hat, wird sicher ebenso wie ich überrascht gewesen sein, als der damalige Präsident Wolfgang Denecke am Ende der Veranstaltung seinen Rücktritt vom Amt erklärte.

Leider ist der Posten immer noch vakant. Deshalb wird in diesem Jahr die Wahl eines neuen Präsidenten auf jeden Fall auf der Agenda stehe. Das amtierende Präsidium hat zu diesem Thema einen Offenen Brief an alle Mitgliedsvereine verschickt, den Sie auf Seite 3 dieses Chorblättles finden.

Bitte überlegen Sie ernsthaft, wer für dieses Amt zur Verfügung stehen würde. Vielleicht können Sie sich das ja sogar selbst vorstellen? Dann melden Sie sich bitte, denn ohne vollständiges Präsidium kann der Chorverband Ihre Interessen nicht ordentlich wahrnehmen!

Eine informative Lektüre dieses Chorblättles wünscht Ihnen

Ihre Astrid Funkhänel

Inhaltsverzeichnis

Termine, Termine	Seite 2
Präsident(in) gesucht	Seite 3
Musical-Reise nach Hamburg	Seite 4
Probenwochenende im Schwarzwald	Seite 5

Redaktionsschluss für das nächste „Chorblättle“ (Ausgabe 27 – Januar 2023) ist am 10.01.2023. Bitte reichen Sie Ihre Beiträge bis zu diesem Datum ein. Später eingehende Beiträge, Termine und Informationen können nicht mehr berücksichtigt werden.

Impressum:

Geschäftsstelle: Schwarzwald-Baar-Chorverband, Ernst Engesser, An der Halde 10, 78166 Donaueschingen,

Termine, Termine ...

- | | |
|--|--|
| 16.-19.09.2022
Sichelhenke Leipferdingen
(MGV Eintracht Leipferdingen) | 12.11.2022, 19:00 Uhr
Zentraler Ehrungsabend des Schwarzwald-Baar
Chorverbandes
Stadthalle Bräunlingen
(Schwarzwald-Baar Chorverband und MGV Liederkranz
Bräunlingen) |
| 17.09.2022
Gruppenfest
(GV Unterbaldingen und Gruppe Südbaar) | 13.11.2022, 19:30 Uhr
Gruppensitzung
Unterbaldingen
(Gruppe Ostbaar) |
| 18.09.2022
Herbstfest
(GV Unterbaldingen) | 20.11.2022, 14:00 Uhr
Jahreshauptversammlung des Schwarzwald-Baar
Chorverband
Stadthalle Bräunlingen
(Schwarzwald-Baar Chorverband und MGV Liederkranz
Bräunlingen) |
| 08.10.2022, 10:30 – 14:00 Uhr
Stimmbildung
Vöhrenbach - Kronezentrum, Friedrichstr. 3
(Schwarzwald-Baar Chorverband und GV Concordia
Vöhrenbach) | 27.11.2022, 18:00 Uhr
Kirchenkonzert
Kirche Pfohren
(MGV Pfohren) |
| 16.10.2022, 11:00 Uhr
Herbstfest
(GV Oberbaldingen) | 04.12.2022, 18:00 Uhr
Adventskonzert
Kirche Hüfingen
(Singing Voices) |
| 22.10.2022, 20:00 Uhr
Herbstfest
(MGV Sunthausen) | 11.12.2022, 18:00 Uhr
Kirchenkonzert
Kirche Oberbaldingen
(GV Oberbaldingen) |
| 13.10.2022
Konzert
Stadthalle Hüfingen
(Singing Voices und GV Oberbaldingen) | |

Bitte informieren Sie sich außerdem auf der Homepage des Schwarzwald-Baar-Chorverbandes über eventuelle Termine und beachten Sie die Mitteilungen, die Ihnen direkt von den Vereinen zugehen.

Wenn Sie möchten, dass Ihre Termine an dieser Stelle aufgeführt werden, melden Sie diese bitte rechtzeitig an die Homepage des Schwarzwald-Baar-Chorverbandes oder an funkhaenel@t-online.de.

Präsident(in) gesucht!

Ein offener Brief vom geschäftsführenden Präsidium des Schwarzwald-Baar Chorverband e.V.
an alle Vorstände und Sängerinnen und Sänger.

Wege entstehen beim Geh'n

für gemischten Chor mit Klavier – Klavierpartitur

Text: **Florian Bald**

Musik und Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**



Und um gemeinsam neue Wege einzuschlagen, suchen wir nun DICH!

Denn seit der letzten Jahreshauptversammlung ist das Amt des Präsidenten, oder vielleicht sogar der ersten Präsidentin, des Schwarzwald-Baar Chorverband e.V. leider noch immer unbesetzt.

Bitte bring dich aktiv in unsere wertvolle Verbandsarbeit mit ein, damit dem SBCV keine Auflösung droht!

Ein langjährig erfahrenes Vorstandsteam, das offen für Neues ist, wird dich tatkräftig in allen Belangen unterstützen und gut in die Verbandsarbeit einführen.

Durch den Zusammenschluss im Verband profitieren unsere Vereine von vielen Vorteilen, wie zum Beispiel:

- Übergeordnete Mitgliedschaft im Badischen Chorverband, dadurch:
- Chorleiterpauschale
- Versicherungen Vergünstigungen
- GEMA Vergünstigung
- hochrangige Ehrungen
- Zuschüsse (bestes Beispiel CoronaZulage!)
- Schulungsangebote
- und immer die neuesten Informationen rund ums Chorwesen

Und diese wichtige Unterstützung möchten wir doch sicherlich alle gerne weiter nutzen!

DU bist neugierig geworden, und wir haben dein Interesse geweckt?

Dann setz dich bitte völlig unverbindlich mit uns zu einem gemeinsamen Austausch in Verbindung, damit unser Verband auch in der Zukunft für uns alle handlungsfähig bleibt:

Ernst Engesser

Vizepräsident

Tel: 0771/7224

ernst.engesser@gmx.de

Karin Dold

Schatzmeisterin

Tel.: 0771/1588270

k.e.dold51@outlook.de

Horst Irion

Schriftführer

Tel.: 07724/

horstirion@aol.com

Musical-Reise nach Hamburg

Von Silke Born.

Dieser Artikel erschien im August-/Septemberheft von „Baden vokal“.

Die Pfohren Pop Singers begeisterten mit ihrem Musical „PPS goes to Hamburg“ einmal mehr ihre Fans und Besucher in der nahezu zweimal ausverkauften Stadthalle in Hüfingen. Das Publikum begleitete die Aufführungen mit reichlich Applaus, Begeisterungsrufen und Standing Ovation.

Zum vierten Mal hatten die Pfohren Pop Singers (kurz PPS) die Handlung für ein mit reichlich Witz bepacktes Musical zu bekannten Hits und Musikstücken aus der vielfältigen Welt des Pop und Rock selbst geschrieben und konzipiert: Ein Probewochenende in Hamburg bildet den Rahmen für die musikalische Reise, in der auch die Löffinger Gesangsdiva Eugenia Hagen und die Steptanzgruppe Tap Devils auftreten.

In die Handlung integriert waren zahlreiche Auftritte des Gesamtchors, der ständig in Schwung war und dem es möglich war, die musikalische Bandbreite seines Repertoires zu präsentieren. Im Programm waren rockige Lieder wie Medleys von Tina Turner, Bon Jovi und Queen ebenso wie gefühlvolle Lieder wie „Perfect“ von Ed Sheeran, „Say a Little Prayer“ oder „Ain't No Mountain High Enough“. In „Travelling With Deutsche Bahn“ wurde ebendiese auf die Schippe genommen. Bei Liedern aus dem Film „The Greatest Showman“ wurden beeindruckende Solos geboten ebenso wie ein temperamentvoller Tanz.

Mit „Africa“ von Toto und „Ein Kompliment“ verabschiedete sich der Chor nach einem kurzweiligen und unterhaltsamen Abend vom Publikum.

Mit dabei waren auch die Profi-Gesangssolisten Corinna Kurth und Nico Herbst, die mit ihren Soloauftritten das Publikum begeisterten.

Die vielen Lieder und Tänze wurden unter der Leitung der Dirigentin Jelena Mirkov mit großem Engagement einstudiert.



Probenwochenende im Schwarzwald

Das Förderprogramm des Badischen Chorverbands (wir berichteten im Chorblättle 24 – Januar 2022) machte ein Probenwochenende mit Übernachtung für die Singing Voices möglich. Vielleicht probieren Sie so etwas auch einmal aus? Es lohnt sich auf jeden Fall!

Von Astrid Funkhänel.

Dieser Artikel erschien im August-/Septemberheft von „Baden vokal“.

Das erste Mal in der über 20jährigen Vereinsgeschichte verbrachten die Sängerinnen und Sänger der Singing Voices aus Hüfingen ein komplettes Wochenende gemeinsam mit viel Probenarbeit.

Gastgeber war das Steinabad bei Bonndorf im Schwarzwald. Hier waren alle Teilnehmer in einfachen Zimmern im Gästehaus untergebracht, und für die Probenarbeit stand der Gemeinschaftsraum des Hauses zur Verfügung.

Geprobt wurde auf das erste Nach-Corona-Konzert hin, das im Oktober 2022 in Hüfingen aufgeführt werden soll. Wechselnd in Stimmgruppen und als Gesamtchor wurden bereits bekannte Lieder aufpoliert und neue einstudiert, und alle waren stolz, als am Ende des Tages eine „ba da dot da da du da ...“-Passage in einem „Cabaret“-Arrangement endlich flüssig über die Lippen und aus den Kehlen kam.

Natürlich kam auch die Geselligkeit nicht zu kurz. Probenfreie Pausen wurden für Spaziergänge und ausgiebige Gespräche genutzt. Der erste Abend klang mit einem spannenden Lichtbildvortrag über die Reise auf dem Jakobsweg aus, die eine Sängerin mit ihrem Mann unternommen hatte, am zweiten Abend standen verschiedene Spiele auf dem Programm.

Fazit: Am Ende stimmten Chor und Chorleiterin überein, dass dieses Wochenende ein voller Erfolg war und den Chor nicht nur so weit vorangebracht wie sonst acht bis zehn Proben, sondern auch die Gemeinschaft enorm gefestigt hat.

