



# 's Chorblättle

Informationsblatt des Schwarzwald-Baar-Chorverbandes

Ausgabe 25 - Mai 2022



Liebe Leserinnen und Leser des Chorblättles,

Es geht wieder los! Endlich ist die gesangsfreie Zeit vorbei und ein Stück Normalität zurück. Haben Sie auch so wie ich mit einem absoluten Hochgefühl die ersten Proben genossen? Klar, die Stimme kratzt noch ein bisschen nach der langen Pause, aber mit viel Elan sind wir in meinem Chor ans Singen und Planen gegangen. Zwei Konzerte noch in diesem Jahr, als Novum ein komplettes Probenwochenende auswärts, dazu gesellige Veranstaltungen – das haben wir uns vorgenommen. Und wir freuen uns so richtig darauf.

Die beiden Beiträge von den Pfohren Pop Singers und vom MGV Eintracht Leipferdingen zeigen, dass das Leben auch in anderen Vereinen wieder Fahrt aufnimmt. Vielleicht berichten auch Sie mir, was in Ihrem Verein los ist? Teilen Sie Ihre Erlebnisse mit den anderen Chören des Schwarzwald-Baar-Chorverbandes!

Eine informative Lektüre dieses Chorblättles wünscht Ihnen

Ihre Astrid Funkhänel

## Inhaltsverzeichnis

Termine, Termine .....	Seite 2
Förderprogramme .....	Seite 2
PPS goes to Hamburg .....	Seite 5
Jubiläum Einhundertfünfzig plus 1 .....	Seite 6

Redaktionsschluss für das nächste „Chorblättle“ (Ausgabe 26 – September 2022) ist am 10.09.2022. Bitte reichen Sie Ihre Beiträge bis zu diesem Datum ein. Später eingehende Beiträge, Termine und Informationen können nicht mehr berücksichtigt werden.

Impressum:

Geschäftsstelle: Schwarzwald-Baar-Chorverband, Ernst Engesser, An der Halde 10, 78166 Donaueschingen, ernst.engesser@gmx.de • Redaktion: Astrid Funkhänel, Ludwigstr. 24, 78073 Bad Dürkheim, funkhaenel@t-online.de

## Termine, Termine ...

28.05.2022

Konzert „Jubiläum Einhundertfünfzig plus 1“  
mit dem MGV Eintracht Leipferdingen  
und der Acapella-Band „fünf“  
Stadthalle Geisingen  
(MGV Eintracht Leipferdingen)

28.05.2022, 19:30 Uhr

29.05.2022, 18:30 Uhr  
„PPS goes to Hamburg“  
Musicalaufführung  
Stadthalle Hüfingen  
(Pfohren Pop Singers)

17.-19.09.2022

Sichelhenke Leipferdingen  
(MGV Eintracht Leipferdingen)

Bitte informieren Sie sich außerdem auf der Homepage des Schwarzwald-Baar-Chorverbandes über eventuelle Termine und beachten Sie die Mitteilungen, die Ihnen direkt von den Vereinen zugehen.

Wenn Sie möchten, dass Ihre Termine an dieser Stelle aufgeführt werden, melden Sie diese bitte rechtzeitig an die Homepage des Schwarzwald-Baar-Chorverbandes oder an [funkhaenel@t-online.de](mailto:funkhaenel@t-online.de).

12.11.2022, 19:00 Uhr

Zentraler Ehrungsabend des Schwarzwald-Baar  
Chorverbandes  
Stadthalle Bräunlingen  
(Schwarzwald-Baar Chorverband und MGV Liederkranz  
Bräunlingen)

20.11.2022, 14:00 Uhr

Jahreshauptversammlung des Schwarzwald-Baar  
Chorverband  
Stadthalle Bräunlingen  
(Schwarzwald-Baar Chorverband und MGV Liederkranz  
Bräunlingen)

## Förderprogramme

Förderprogramme sind eine feine Sache, kann man doch dadurch so manches Projekt finanzieren, das vom Verein nicht so ohne weiteres zu stemmen wäre. Schon im letzten Heft veröffentlichten wir im Chorblättle die Ausschreibung zum Förderprogramm „Proben trotz Corona“, mit dem ein Teil der Kosten eines Probenwochenendes übernommen wird. Vielleicht hat ja der eine oder andere von Ihnen davon Gebrauch gemacht. Jetzt gibt es weitere Programme.

### Impulsprogramm „Kultur nach Corona“ (MWK)

Im Frühjahr startet eine mit 4,6 Millionen Euro dotierte weitere Förderrunde des Impulsprogramms „Kultur nach Corona“, um insbesondere nichtstaatliche Kultureinrichtungen beim Neustart unter neuen Bedingungen zu unterstützen.

Die einzelnen Programmteile der erneuten Förderrunde des Impulsprogramms sind:

- I. Das Förderprogramm „Kunst trotz Abstand“, bei dem Zuschüsse für Kulturveranstaltungen beantragt werden können.

Ziel des Programms ist die Ermöglichung künstlerischer Veranstaltungen und Projekte, die Wiedergewinnung von Publikum und die Öffnung für aktuelle Themen und neue gesellschaftliche Bereiche.

#### Förderinhalte:

- Fortführung von Vorhaben, die coronabedingt abgebrochen werden mussten und für die aus diesem Grund keine Finanzierung mehr zur Verfügung steht
- herausragende künstlerische Vorhaben
- Veranstaltungen zur Wiedergewinnung des Publikums und zur Ansprache neuer Zielgruppen
- Ausbau mehrsprachiger, barrierefreier und integrativer Angebote
- Kooperationen, auch über bestehende Sparten und Kulturräume hinaus
- Projekte zur Stärkung des Ehrenamts und des gesellschaftlichen Zusammenhalts vor Ort

Fördervolumen:

Die Fördersumme liegt zwischen 10.000 Euro und 100.000 Euro. Ein Eigenanteil in Höhe von in der Regel mindestens 20 % der Projektkosten wird erwartet. Er kann in Form von Eintrittsgeldern, Eigeneinnahmen, Eigen- oder Drittmitteln erbracht werden.

Antragstellung:

Eine Antragstellung ist bis 17. Mai 2022 möglich.

- II. das Investitionsprogramm „Zukunftsstark“, mit dem Investitionsvorhaben von Kultureinrichtungen, Ensembles und Vereinen der Breitenkultur gefördert werden können.

Ziel des Programms ist es, durch die Stärkung und Weiterentwicklung der kulturellen Infrastruktur ein zukunftsorientiertes sowie zeitgemäßes Kulturangebot zu ermöglichen und einen Beitrag zur Überwindung der aktuellen gesellschaftlichen Herausforderungen zu leisten.

Förderinhalte:

- Digitale Infrastruktur und Arbeitsweisen
- Marketing- oder Verwertungskonzepte zur Mitglieder- und Publikumsgewinnung sowie -bindung
- Verbesserung der Inklusion, der kulturellen Teilhabe und Vielfalt sowie der Gerechtigkeit
- Verbesserung eines ressourcen- und klimaschonenden Betriebs
- Modernisierungen und Anschaffungen, die einen Spielbetrieb trotz pandemisch bedingter Einschränkungen und Vorgaben ermöglichen

Fördervolumen:

Die Fördersumme liegt zwischen 10.000 Euro und 100.000 Euro. Ein Eigenanteil in Höhe von in der Regel mindestens 20 % der Projektkosten wird erwartet. Er kann in Form von Eintrittsgeldern, Eigeneinnahmen, Eigen- oder Drittmitteln erbracht werden.

Zusätzlich zur finanziellen Förderung besteht für alle Zuwendungsempfänger die Möglichkeit, ein eintägiges, kostenloses Weiterbildungsangebot der Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg (MFG) in Anspruch zu nehmen.

Antragstellung:

Eine Antragstellung ist bis 30. Juni 2022 möglich.

- III. das Förderprogramm „Perspektive Pop“ zur Stärkung der Live-Musik-Szene, in welchem Mittel für Spielstätten, Musikerinnen und Musiker sowie die Öffnung von Kultureinrichtungen zur Verfügung gestellt werden.

Antragstellung:

Eine Antragstellung ist bis 31. Mai 2022 möglich.

Anträge für alle drei Programme des Impulsprogramms „Kultur nach Corona“ können ab sofort online gestellt werden. Nähere Informationen sind auf der Website des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst veröffentlicht:

<https://mwk.baden-wuerttemberg.de/de/service/ausschreibungen/>

## Förderprogramm IMPULS (BMCO)

Nach Lockerung der Corona-Maßnahmen unterstützt das Förderprogramm IMPULS Amateurmusikensembles in ländlichen Räumen. Vom ca. 20 Millionen-Gesamtvolumen stehen noch 13 Millionen EUR für den Wiedereinstieg, die Mitgliedergewinnung und Strukturstärkung der Ensembles bereit. Förderungen bis zu 15.000 EUR sind möglich.

Das Förderprogramm IMPULS ermöglicht, jetzt endlich wieder durchzustarten: Gefördert werden Open-Air-Konzerte in Kooperation mit anderen regionalen Akteur\*innen, Videodrehs, musikalische Spaziergänge, Workshops und Jugendlernachmittage, große Musicalsufführungen oder Projekte zur Digitalisierung.

In drei Modulen kann IMPULS unterstützen:

- Modul A: Kreativer Neustart, z.B. durch Gemeinschaftskonzerte oder innovative Proben- und Aufführungsformen
- Modul B: Mitgliedergewinnung, z.B. durch neue Formen der Ansprache oder Projekte mit breiter Teilhabe und Diversität
- Modul C: Strukturstärkung, z.B. durch Weiterbildungen, Organisationsentwicklung, digitales Arbeiten

Über 680 Amateurmusikensembles wurden oder werden bereits von IMPULS gefördert, Tendenz steigend. Berichte über bereits abgeschlossene IMPULS-Projekte finden Sie auf der neuen IMPULS-Webseite.

Interessierte Ensembles haben die Möglichkeit, sich unter der neuen Hotline 07425/32 88 06 – 80 individuell beraten zu lassen. Die erweiterten Sprechzeiten lauten: montags und donnerstags von 10 bis 20 Uhr sowie dienstags, mittwochs und freitags von 10 bis 18 Uhr. Das Projektteam steht bereit, um die Ehrenamtlichen sowohl bei der Konzeption ihrer Projekte als auch bei der Antragstellung tatkräftig zu unterstützen. Per E-Mail ist das Team erreichbar unter: [impuls@bundesmusikverband.de](mailto:impuls@bundesmusikverband.de).

Außerdem können sich Interessierte bei einer Reihe von digitalen Infoveranstaltungen über das Förderprogramm und das aktuelle Antragsverfahren informieren und offene Fragen klären. Die nächsten Termine finden am 5. und 17. Mai 2022 von 17:30 bis 18:30 Uhr statt. Nach der Anmeldung unter [impuls.bundesmusikverband.de/beratung](https://impuls.bundesmusikverband.de/beratung) erhalten Teilnehmende die Zugangsdaten für den jeweiligen Zoom-Raum per Mail.

Weitere Informationen zum Förderprogramm IMPULS finden Sie auf der neuen Webseite: [impuls.bundesmusikverband.de](https://impuls.bundesmusikverband.de)

## Förderprogramm „Weiterkommen“

Das Förderprogramm „Weiterkommen“ des Zentrums für Kulturelle Teilhabe Baden-Württemberg geht in die zweite Ausschreibungs-/Förderrunde.

Im Rahmen von „Weiterkommen!“ werden prozesshafte Vorhaben gefördert, die Kulturelle Teilhabe voranbringen wollen: Was wollen Sie sich vornehmen, um mehr Menschen die Möglichkeit zu geben, am kulturellen Leben teilzunehmen und es aktiv mitzugestalten?

Ein Vorhaben könnte zum Beispiel sein, mit Expert\*innen aus der Stadtgesellschaft die eigene Institution oder bestimmte Projekte zu reflektieren. Ein Ziel könnte sein, gemeinsam neue Formate für die Vermittlungsarbeit zu entwickeln. Ihr Vorhaben können Sie mit „Weiterkommen!“ entwickeln (Phase 1) und ggf. auch erproben (Phase 2). Am Ende muss kein fertiges Produkt stehen, keine künstlerische Produktion, „die auf die Bühne muss“.

Bewerben können sich Teams von mindestens drei Personen, die mit einem gemeinsamen Vorhaben im Bereich Kulturelle Bildung, Kulturelle Teilhabe und Vermittlung weiterkommen möchten.

Das Programm fördert zwei Phasen:

- Konzeptentwicklung
- Erprobung

Es können beide Phasen oder nur die Phase 1 beantragt werden. Die Fördersumme liegt bei minimal 5.000€, maximal 30.000€.

### Zeitraumen:

Bewerbungsfrist ist Freitag, 22.07.2022

Projektbeginn ab 01.10.2022

Projektende ist 31.12.2023

Die Jurysitzung wird Mitte September stattfinden.

Beratungstermine:

Mittwoch, 11.05.2022, 10:00 – 11:00 Uhr  
 Montag, 23.05.2022, 13:00 – 14:00 Uhr  
 Mittwoch, 01.06.2022, 12:00 – 13:00 Uhr  
 Mittwoch, 15.06.2022, 10:00 – 11:00 Uhr  
 Freitag, 24.06.2022, 9:30 – 10:30 Uhr  
 Mittwoch, 29.06.2022, 18:00 – 19:00 Uhr  
 Dienstag, 05.07.2022, 9:30 – 10:30 Uhr  
 Montag, 11.07.2022, 11:00 – 12:00 Uhr

Weitere Informationen zum Förderprogramm finden Sie hier: <https://kulturelle-teilhabe-bw.de/foerderung/>  
 Auf dieser Internetseite können Sie sich auch zur Online-Beratung anmelden.

## PPS goes to Hamburg

Von Silke Born.

Die Pfohren Pop Singers führen am Samstag, den 28.05.2022 um 19.30 Uhr und am Sonntag, den 29.05.2022 um 18.30 Uhr in der Stadthalle Hüfingen ihr Musical „PPS goes to Hamburg“ auf.

Der Chor hat das Musical in Eigenarbeit und mit viel Herzblut konzipiert. Die vielen Lieder und Tänze wurden unter der Leitung der Dirigentin Jelena Mirkov mit großem Engagement einstudiert. Es werden moderne und mitreißende Songs, viel Tanz und Schauspiel geboten. Als Projektsänger sind Corinna Kurth, Nico Herbst und Eugenia Hagen dabei.

Der Chor ist schon gespannt auf seine musikalische Fahrt nach Hamburg und freut sich darauf, viele Zuschauer mit auf die Reise zu nehmen.

Seit 1997 wird bei den Pfohren Pop Singers gesungen. Seit 2008 sind wir ein eingetragener Verein. Unser Chor besteht aus 25 Frauen und Männern verschiedener Altersgruppen, die Freude an internationalen Rock- und Popliedern, Film- und Musical-Titeln haben. Wir führen unser vielseitiges Repertoire bei verschiedenen Anlässen auf und veranstalten eigene Konzerte und Musicals. Die Kulturlandschaft in unserer Region ist sehr vielfältig und wir haben Spaß daran, sie mit unseren Liedern und Beiträgen zu bereichern.



## Jubiläum Einhundertfünfzig plus 1

Von Stefan Huber.

Dieser Artikel erschien im Aprilheft von „Baden vokal“.

Der Männergesangsverein 1871 Eintracht Leipferdingen blickt zwar stolz, aber mit etwas Wehmut auf sein 150jähriges Bestehen zurück. Denn das Jubiläum, welches 2021 gefeiert werden sollte und die Planung betreffend seine Schatten bereits längere Zeit vorausgeworfen hatte, fiel wie so vieles der Corona-Pandemie zum Opfer. Kurzum, die Feierlichkeiten sind auf 2022 verschoben und laufen nun unter „Jubiläum Einhundertfünfzig plus 1“.

Zum Auftakt des Festjahres machen sich die Leipferdinger Sänger selbst ein kleines Geschenk: Zum Repertoire des Chores gehört auch das Lied „Wir im Süden“ von der bekannten Acapella- Band „füenf“. Am Samstag, dem 28. Mai 2022, kommt die Band nach Leipferdingen und veranstaltet mit dem Männergesangsverein einen eintägigen Workshop. Am Abend des gleichen Tages tritt das Quintett im Rahmen seiner Abschlusstour mit dem Album „Endlich“ in der Stadthalle Geisingen auf, und die Leipferdinger freuen sich darauf, zusammen mit den Profis das Lied „Wir im Süden“ intonieren zu können.

Neben einem Ehrungs- und Galaabend, sowie der überregional bekannten Sichelhenke (dem Erntedankfest des MGV) vom 17. bis 19. September 2022, wird auch das jährliche Wunschkonzert, welches mit der örtlichen Musikkapelle am Vorabend zum ersten Advent stattfinden wird, ganz im Zeichen des Jubiläums stehen.

Alle Details zu den Veranstaltungen des Jubiläumsjahres sowie Infos zur Kontaktaufnahme mit dem Verein sind unter [mgv-leipferdingen.de](http://mgv-leipferdingen.de) zu finden.

